



## Guild GMCD 7341

Preiscode: FP1

Die Sängerin **Theresia Bothe** und **Peter Croton** treten seit 2003 regelmäßig gemeinsam auf. Sie haben ein breitgefächertes Musikrepertoire, das von der Barockzeit und der Klassik bis hin zu Folkmusik, Boleros, Jazz und Originalliedern reicht. Theresia Bothe ist als Kind einer irischen Mutter und eines deutschen Vaters in Kanada geboren und in Mexiko aufgewachsen. Sie hat immer schon leidenschaftlich gerne gesungen, insbesondere populäre und traditionelle Musik. Ihr formales Gesangsstudium begann sie in Mexiko, setzte es an der Guildhall School of Music and Drama in London fort, anschließend an der Hochschule für Musik in Trossingen (Deutschland) sowie an der Schola Cantorum Basiliensis in Basel (Schweiz), wo sie sich auf Musik früherer Zeiten spezialisierte. Peter



**GMCD 7341**

## REMEMBRANCE OF THINGS PAST

<b>1</b>	JOHN DOWLAND (1563-1626) Preludium – Lute solo	1:13
<b>2</b>	PETER CROTON (b.1957) Remembrance of things past, Sonnet XXX (text: William Shakespeare)	2:42
<b>3</b>	JOHN DOWLAND Sleep wayward thoughts*	4:32
<b>4</b>	PETER CROTON While you here do snoring lie (text: William Shakespeare)	1:17
JOHN DOWLAND		
<b>5</b>	Die not before thy day*	2:43
<b>6</b>	Say love if ever thou didst find*	2:48
<b>7</b>	Now, O now I needs must part**	4:53
<b>8</b>	Go crystal tears	2:47
<b>9</b>	Time stands still*	4:34
<b>10</b>	Fine knacks for ladies*	3:32
<b>11</b>	Sorrow stay – arranged by Peter Croton – Lute solo*	3:30
<b>12</b>	Sorrow stay	3:14
<b>13</b>	His golden locks time hath to silver turned*	3:58
<b>14</b>	Flow my tears	4:19
<b>15</b>	All the day	3:09
<b>16</b>	Come heavy sleep	3:37
PETER CROTON		
<b>17</b>	The Waking (text: Theodore Roethke)	2:44
<b>18</b>	Quietness (text: Rumi, translated by Coleman Barks)	3:20
<b>19</b>	Now, O now I needs must part	3:31

**THERESIA BOTHE**  
voice

**PETER CROTON**  
lute

special guest  
**DEREK LEE RAGIN**  
voice

WORLD PREMIERE RECORDINGS (tracks 2, 4, 17-19)

\*lute solo arranged by Peter Croton \*\*lute solo arranged by John Dowland & Peter Croton

© 2010 Guild GmbH © 2010 Guild GmbH Printed and made in England

**Guild GmbH • Switzerland**

Total Time: 62:34

DDD

LC14391



7 95754 73412 6

Croton ist in den USA aufgewachsen und lebt in der Schweiz. Er ist aktiver Solist und Kammer-musiker und unterrichtet Laute, Gitarren-generalbass und Historische Aufführungs-praxis an der Schola Cantorum Basiliensis. Sein musikalisches Spektrum beschränkt sich jedoch nicht auf Alte Musik. Als Sechsjähriger trat er erstmals als

Folkgitarrist und Sänger auf und spielte später auch Gitarre in verschiedenen Jazzensembles. Seine musikalische Ausbildung begann er bei Loris Chobanian am Oberlin Conservatory of Music, USA, setzte sie bei Eugen M. Dombois und Hopkinson Smith fort und schloss das Lautenstudium 1983 an der Schola Cantorum Basiliensis ab.